|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Otvornici | | DOS: Slovo *E* (*Najljepše je biti dijete*)  <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3466.html> | | | |
| CILJ SATA: Razlikovati otvornike (A, E, I, O , U) od ostalih slova/glasova u riječima. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.4.** Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. MOTIVACIJSKI UVOD  2. RAD NA JEZIČNOMETODIČKOME PREDLOŠKU  3. NAJAVA NASTAVNE JEDINICE  4. UPOZNAVANJE JEZIČNE POJAVE U KONTEKSTU  5. VJEŽBANJE  6. PONAVLJANJE I UTVRĐIVANJE  7. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima potiče učenike na raspravu: *Zašto je najljepše biti dijete? Volite li vi biti dijete?*  Učenici iznose svoja razmišljanja.  Učiteljica/učitelj se služi pjesmom Ante Gardaša *Najljepše je biti dijete* (str. 47)za poučavanje jezičnih sadržaja (otvornici). Učenik najprije upoznaje jezičnometodički predložak na kojemu će usvajati jezičnu pojavu.  Učiteljica/učitelj čita pjesmu te tijekom čitanja naglašava dijelove teksta u kojima se očituje jezična pojava kako bi je učenici auditivno i vizualno percipirali. Učiteljica/učitelj potiče učenike na interpretaciju pročitane pjesme pitanjima: *Što je najljepše biti? Koliko je dana lijepo dijete? Pogledajte riječ* dana*. Koje se slovo ponavlja? Izgovorite glas* A*. Pogledajte riječ* dijete*. Koje se slovo ponavlja? Izgovorite glas* E*. Kako su vam oblikovana usta dok izgovarate glasove* A *i* E*? Koje još glasove možete izgovoriti tako otvorenih usta?* (I, O, U)  Učiteljica najavljuje učenicima učenje otvornika.  Učiteljica/učitelj nastavlja usmjeravati učenike: *Zapišite u pisanke naslov OTVORNICI*. Iz teksta izdvajaju nekoliko riječi te u njima označuju otvornike:  *M****A****N****A***  *D****A****N****A***  *P****O****S****E****B****A****N*  *LJ****E****P****O****T****U***  *SV****E****T****I****NJ****A***  *R****A****D****O****ST*  **Potrebno je paziti da se učenicima ne nude primjeri koji sadržavaju refleks glasa -jat koji u sebi sadrže glasovni skup .ije jer on čini jedan slog. Dakle, pogrešno je rastavljati riječ dijete na tri sloga, riječ cvijet na dva sloga, riječ lijepim na tri sloga…**  Učenici se u parovima dosjećaju imena koja započinju otvornicima i zapisuju ih u pisanke.  *A – Ante, Anamarija, Alen*  *E – Emil, Emilija, Eduardo*  *I – Ivana, Ilijana, Ivo*  *O – Otokar, Ognjen, Ozren*  *U – Uma, Una, Ursula*  Učenici čitaju rubriku NAUČI u udžbeniku (str. 48). Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima potiče učenike na dodatno razumijevanje pročitanoga: *Kako se nazivaju slova* A, E, I, O *i* U*? Za što su nam oni potrebni? Koliko slova može imati jedan otvornik? Što je iznimka?*  Učenici će istražiti i zapisati rukopisnim slovima u pisanku na koliko se načina mogu zapisati slova *O, A, E* i *U*. | | govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  pisanka  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  pisanka | uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku D.1.2.  osr A.1.4.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  OŠ MAT A.2.1.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  OŠ MAT A.2.1. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  OTVORNICI  − A, E, I, O, U – OTOVORNICI  Slogovi imaju jedan otvornik.  Glasovna skupina -*ije* iznimnka je (*ije* **je jedan slog**).  *M****A****N****A***  *D****A****N****A***  *P****O****S****E****B****A****N*  *LJ****E****P****O****T****U***  *SV****E****T****I****NJ****A***  *R****A****D****O****ST* | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Udžbenik, 49. stranica.  Zadatci su usmjereni na razvoj slovopisne čitkosti. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem može rastaviti na slogove sljedeće riječi: ima, nema, želim, majka, volim, hoću, neću. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može pogledati film o jeseni u DOSu na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3466.html#block-506352> i riješiti zadatke u vezi filma.  Učeniku se može zadati i istraživački zadataka na poveznici  <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3466.html#block-208073> | | | |